

Información :

“Musicalia” Escuela de Rock

Plaza Fermín Gurbindo nº 9

Logroño 26004 (La Rioja)

Tel. 941-256224

www.musicalia-rioja.es



Puedes seguir las noticias del concurso, en la WEB de la música Rock en La Rioja:

www.gruposriojanos.com

y también en:



Rioja & Rock

Tercera edición del concurso “Rioja-Rock”

Organizado por:

Escuela de Rock “Musicalia”

con la colaboración de:

Concejalía de Juventud del Ayuntamiento de Logroño

Musical Ochagavía

Web gruposriojanos.com

Biribay Jazz Club

Sonosfera (Estudio de grabación)

TV Rioja



Plazo de inscripción: Hasta el 31 de Diciembre de 2008

Tercera edición del concurso "Rioja –Rock" de música en vivo, para grupos Rock y estilos afines.

BASES

1.- Los grupos que deseen participar deberán enviar o entregar personalmente, una maqueta antes del día 25 de Diciembre de 2008 en:

- "Musicalia" Escuela de Rock .

Plaza Fermín Gurbindo nº9 . Logroño 26004 (La Rioja) Tfno. 941-256224

- Musical Ochagavía.

C/ Ramirez de Velasco nº2. Logroño 26005 (La Rioja) Tfno.941-202296

- La Gota de leche

C/ Once de junio nº2, Logroño (En la recepción en horario de 17:00 a 20:00 h)

- Sonosfera) Estudio de Grabación. (de 16:00 a 21:00 h)

Polígono Tejerías. Calahorra (La Rioja) Tfn. 629486109 www.sonosfera.es

2.-Las maquetas deberán contener 2 temas propios.

Irán acompañadas de un sobre que incluirá una fotografía reciente del grupo; nombres, apellidos, dirección y teléfono de contacto y un breve historial (dossier) del grupo.

3.-Se aceptarán maquetas de grupos, independientemente de su estilo: rock, punk, hip-hop, heavy, pop, metal, reggae, ska, música celta, etc. Las maquetas se pueden presentar en soporte DVD con imágenes, en CD o en Cassette.

4.-Las maquetas recibidas serán evaluadas por el Jurado que elegirán las 40 mejores maquetas teniendo en cuenta la interpretación, la creatividad y la originalidad, así como la calidad de la grabación.

5.- El ámbito del Concurso será de grupos de la comunidad de La Rioja y pueblos cercanos (30km máximo) a la comunidad de La Rioja. No podrán participar en el concurso los grupos que resultaron ganadores en la 1ª y 2ª edición del concurso, ni tampoco grupos con contrato discográfico.

6.-Los 40 grupos cuyas maquetas hayan sido seleccionadas deberán tocar en directo el día que se les asigne en la sala de conciertos **Biribay Jazz Club**. Cada concierto constará de 2 grupos. Las actuaciones tendrán una duración de 45 minutos por grupo y se celebrarán todos los sábados a las 7:00 de la tarde, desde Enero a Mayo del 2009.

7.-Todos los grupos tocarán con el equipo de amplificación de la sala y el mismo back-line de escenario, concretando con la organización las necesidades y características de equipo para el directo.

8.-Las actuaciones en directo serán abiertas al público y la entrada a la sala de conciertos será gratuita.

9.-**TV Rioja** emitirá un reportaje de los conciertos y concertará una entrevista con cada grupo.

10.-Se establecen 3 premios.

A-Mejor grupo en directo

B-Mejor grupo original

C-Grupo revelación

11.- Elección de los grupos premiados.

A- *El mejor grupo en directo será elegido por el público asistente a los conciertos, que podrá hacer una votación al final de cada audición con unas papeletas que se repartirán en la entrada de la sala hasta 20 minutos después de que haya comenzado el concierto.*

B- *El mejor grupo original, se obtendrá por votación en la Web www.gruposriojanos.com*

C- *El grupo revelación será elegido por el jurado compuesto por 5 personas relevantes, relacionadas con la Música Rock en La Rioja.*

12.- Premios

A- 500€ en metálico y 600 € en instrumental musical de **Musical Ochagavía**

B- 500€ en metálico y la grabación de un tema en el estudio de **Sonosfera**

C- 300€ en metálico y 600€ en becas de estudio en la escuela de rock "**Musicalia**"

13.- Con los tres grupos ganadores se celebrará un Concierto Rock en un escenario público que cederá el **Ayuntamiento de Logroño**, en el mes de Junio de 2008.

14.- El hecho de participar en este concurso supone la aceptación de las bases y la conformidad absoluta con las decisiones del Jurado.
